四庫全書

子部

欽定四庫全書

子部

喻林卷七十三

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣朱炘

謄録貢生臣陳昌敬

喻林卷七十二　　明　徐元太　撰

君道門十二

養士

菁菁者莪樂育材也君子能長育人材則天下喜樂之矣毛詩菁菁者莪

大陵曰阿君子能長育人材如阿之長莪菁菁然毛詩菁菁者莪註

視彼洛水灌漑以時其澤浸潤以成嘉穀喻古明王恩澤加於天下爵命賞賜以成賢者鄭氏箋詩瞻彼洛矣

駜然肥强者彼之所乘黄馬也將欲乘之先養以芻秣故得肥强乘之則可以升高致遠得為人用矣以興僖公有賢能之臣將任之先致其禄食故皆盡忠任之則可以安國治民得為君用矣毛詩正義有駜

傳以馬之肥强喻臣之强力馬由人所養飼乃得肥强肥强乃能致遠人得禄食充足乃能盡忠盡忠乃肯用

力若其不然雖有强力不肯用之毛詩正義有駜

田需對管燕曰士三食不得饜而君鵞鶩有餘食下宮糅羅紈曳綺縠而士不得以為緣且財者君之所輕死者士之所重君不肯以所輕與士而責士以所重事君非士易得而難用也戰國策齊宣王

地之美者善養禾君之仁者善養士前漢書賈山傳

夫不素養士而欲求賢譬猶不琢玉而求文采也前漢書董仲舒傳

馬不伏歴不可以趨道士不素養不可以重國前漢書李尋傳

一年之計莫如樹穀十年之計莫如樹木終身之計莫如樹人一樹一穫者穀也一樹十穫者木也一樹百穫者人也我苟種之如神用之舉事如神唯王之門管子權修

夫樹橘柚者食之則甘嗅之則香樹枳棘者成而刺人故君子慎所樹韓非子外儲說左

夫馴烏斷其下頷焉斷其下頷則必恃人而食焉得不馴乎夫明主畜臣亦然令臣不得不利君之祿不得無

服上之名 韓非子外儲說左

譬鉛刀畜之而干將用之不亦難乎 韓詩外傳

厨中有臭肉則門下無死士今夫三升之稷不足於士而君鴈鶩有餘粟紈素綺繡靡麗堂楯從風雨弊而士曾不得以緣衣果園梨栗後宮婦人摭以相擿而士曾不得一嘗且夫財者君之所輕也死者士之所重也君不能用所輕之財而欲使士致所重之死豈不難乎哉 說苑尊賢

養雞生雛畜馬得駒明堂太學君子所居焦氏易林困之順

次七雉之不禄而雞盡㲉測曰雉之不禄難幽養也太玄經第四文

言已種植衆芳幸其枝葉茂長實核成熟願待天時吾將穫取收藏而饗其功也以言君亦宜畜養衆賢以時進用而待仰其治也王逸註楚辭離騷經

夫庸隷猶不可以不拊循而卒盡其力士安可以無素養而暴得其用哉抱朴子外篇貴賢

竈不用薪猶國不用禄以養賢也薪而不用金鬲虛廢

太玄經第四竈解

諺曰轂千駑不如養一驢轂駑養虎大無益也 廣文選曹子建黃初五年令

唐堯至仁不能容無益之子湯武至聖不能養無益之臣九折臂知為良醫吾知所以待下矣 廣文選曹子建黃初五年令

馬不素養難以追遠士不素簡難以趨急 意林正論

勤民

木上有水井君子以勞民勸相易井

井之為義汲養而不窮君子以勞來之恩勤恤民隱勸助百姓使有成功則此養而不窮也周易正義井

恫瘝乃身書康誥

助余體民無小不敬如毛在躬拔之痛無不省汲冢周書程典解

師人多寒王廵三軍拊而勉之三軍之士皆如挾纊左傳宣公十二年

康誥曰如保赤子心誠求之雖不中不遠矣未有學養子而後嫁者也 大學

蓋君者心也民猶支體支體傷則心憯怛 前漢書武帝紀

治國之道當愛民如慈父訓民如嚴師 周書蘇綽傳

惠施於民必無愛財民如牛馬數餧食之 太公六韜三疑

善為國者馭民如父母之愛子如兄之愛弟見其饑寒則為之憂見其勞苦則為之悲賞罰如加於身賦歛如取於已此愛民之道也 太公六韜國務

今有負其子而汲者隊其子於井中其母必從而道之今歲凶民饑道餓重其子此疚於隊其可無察邪墨子七患

足寒傷心民怨傷國根枯枝朽民困國殘山將崩者下先隳國將亡者民先弊黃石公素書安履

高臺層榭接屋連閣非不麗也然民有掘穴狹廬無所託身者明主弗樂也肥醲甘脆非不美也然民有糟糠菽粟不接於口者則明主弗甘也匡牀蒻席非不寧也然民有處邊城犯危難澤死暴骸者明主弗安也淮南子主

胎生孚乳長息成就焦氏易林乾之離

下有憂民則上不盡樂下有饑民則上不備膳下有寒民則上不具服徒跣而垂旒非禮也故足寒傷心民寒傷國中鑒政體

慈父之於子孝子之於親知病不祀神疾痛不和藥又知病之必不可治治之無益然終不肯安坐待絕猶卜筮求祟召醫和藥者惻痛慇懃冀有驗也既死氣絕不

可如何升屋之危以衣招復悲恨思慕冀其悟也雩祭者之用心慈父孝子之用意也王充論衡變動篇

若乃肆情縱欲而不與天下共其樂故有憂莫之恤也削基增峻而不覺下墮則上崩故傾頹莫之扶也抱朴子外篇君道

堯瘦舜黑皆為民也尸子意林

楚莊王攻宋廚有臭肉樽有敗酒將軍子重諫曰今君廚肉臭而不可食樽酒敗而不可飲而三軍之士皆有

饑色欲以勝敵不亦難乎莊王曰請有酒投之士有食饋之賢 藝文類聚食物部酒

聖人者民之父母也母能生之能食之父能教之能誨之聖王曲備之者也能生之能食之能教之能誨之也 太平御覽人事部敘聖

防壅

頤中有物曰噬嗑噬嗑而亨 易噬嗑

六二豐其蔀日中見斗 易豐

九三豐其沛日中見沫易豐

上六豐其屋蔀其家易豐

物在於口則隔其上下若齧去其物上下乃合周易正義噬嗑

陟彼高岡析其柞音昨薪叶音襄析其柞薪其葉湑上聲兮詩小雅車舝

登高岡者必析其木以為薪析其木以為薪者為其葉茂盛蔽岡之高也鄭氏箋詩車舝

為政當如彼泉之流行則清壅則濁也毛詩正義小旻

聞忠善以損怨不聞作威以防怨豈不遽止然猶防川大決所犯傷人必多吾不克救也不如小決使道不如吾聞而藥之也左傳襄公三十一年

雲日蔽霽聖人以明左右三墳形墳

防民之口甚於防川川壅而潰傷人必多民亦如之是故為川決之使導為民者宣之使言國語周

民之有口也猶土之有山川也財用於是乎出猶其有原隰衍沃也衣食於是乎生口之宣言也善敗於是乎

興行善而備敗所以阜財用衣食者也夫民慮之於心而宣之於口成而行之胡可壅也若壅其口其與能幾何
國語周

且夫口三五之門也口所以紀三辰宣五行故謂之門
國語解晉一伐驪戎

客曰燕郭之法有所謂桑雍者王知之乎王曰未之聞也所謂桑雍者便嬖左右之人及夫人優愛孺子也此皆能乘王之醉昏而求所欲於王者也是能得之於內

則大臣為王枉法於外矣故日月暉於外其賊在於內謹備其所憎而禍在於所愛戰國策趙孝成王

鄒忌修八尺有餘而形貌昳麗朝服衣冠窺鏡謂其妻曰我孰與城北徐公美其妻曰君美甚徐公何能及君也城北徐公齊國之美麗者也忌不自信而復問其妾曰吾孰與徐公美妾曰徐公何能及君也旦日客從外來與坐談問之吾與徐公孰美客曰徐公不若君之美也明日徐公來孰視之自以為不如窺鏡而自視又弗

如遠甚暮寢而思之曰吾妻之美我者私我也妾之美我者畏我也客之美我者欲有求於我也於是入朝見威王曰臣誠知不如徐公美臣之妻私臣臣之妾畏臣臣之客欲有求於臣皆以美於徐公今齊地方千里百二十城宮婦左右莫不私王朝廷之臣莫不畏王四境之内莫不有求於王由此觀之王之蔽甚矣戰國策齊威王

江乙惡昭奚恤謂楚王曰人有以其狗為有執而愛之其狗嘗溺井其隣人見狗之溺井也欲入言之狗惡之

當門而噬之隣人憚之遂不得入言邯鄲之難楚進兵大梁取矣昭奚恤取魏之寶器臣居魏知之故昭奚嘗惡臣之見王戰國策楚宣王

蘇秦之楚三日乃得見乎王談卒辭而行王曰寡人聞先生若聞古人今先生乃不遠千里而臨寡人曾不肯留願聞其說對曰楚國之食貴於玉薪貴於桂謁者難得見如鬼王難得見如天帝今令臣食玉炊桂因鬼見帝王曰先生就舍寡人聞命矣戰國策楚威王

白日曬光幽隱皆照明月曜夜蝱蝱宵見然雲蒸列布杳冥晝昏塵埃拂覆眛不見泰山何則物有蔽之也前漢書景十三王傳

百辟無沃心之言四聰闕飛耳之聽梁書武帝下紀

一犬所噬旨酒貿其甘酸一手所摇嘉樹變其生死梁書劉孝綽傳

堂上遠於百里堂下遠於千里門庭遠於萬里今步者一日百里之情通矣堂上有事十日而君不聞此所謂

遠於百里也步者十日千里之情通矣堂下有事一月而君不聞此所謂遠於千里也步者百日萬里之情通矣門廷有事期年而君不聞此所謂遠於萬里也（管子法法）

日月昭察萬物者也天多雲氣蔽蓋者衆則日月不明人主猶日月也羣臣多姦立私以壅蔽主則主不得昭察其臣下（管子形勢解）

山物之高者也地險穢不平易則山不得見人主猶山也左右多黨比周以壅其主則主不得見（管子形勢解）

日往而月易築壇級於公宮而君不得知也子華子晏子問黨

一蚋蟨膚不寐至旦半糠入目四方弗治所謂蔽者豈必障於帷幭隱於帷薄哉鶡冠子天權

夫耳之主聽目之主明一葉蔽目不見太山兩豆塞耳不聞雷霆鶡冠子天則

草鬱則為腐樹鬱則為蠹人鬱則為病國鬱則百慝並起危亂不禁亢倉子君道

牆之外目不見也里之前耳不聞也而人主之守司遠

者天下近者境內不可不畧知也荀子君道

術之不行有故不殺其狗則酒酸夫國亦有狗韓非子外儲說右

觀聽不參則誠不聞聽有門戶則臣壅塞韓非子內儲說上

衛靈公之時彌子瑕有寵專於衛國侏儒有見公者曰臣之夢踐矣公曰何夢對曰夢見竈為見公也公怒曰吾聞見人主者夢見日奚為見寡人而夢見竈對曰夫日兼燭天下一物不能當也人君兼燭一國一人不能

壅也故將見人主者夢見日夫竈一人煬焉則後人無從見矣今或者一人有煬君者乎則臣雖夢見竈不亦可乎韓非子內儲說上

宋人有酤酒者升概甚平遇客甚謹為酒甚美縣幟甚高然不售酒酸怪其故問其所知問長者楊倩倩曰汝狗猛耶狗猛則酒何故而不售曰人畏焉或令孺子懷錢挈壺甕而往酤而狗迓而齕之此酒所以酸而不售也夫國亦有狗有道之士懷其術而欲以明萬乘之主

大臣為猛狗迎而齕之此人主之所以蔽脅而有道之士所以不用也故桓公問管仲曰治國奚患對曰最患社鼠矣公曰何患社鼠哉對曰君亦見夫社木者乎樹木而塗之鼠穿其間掘穴託其中燻之則恐焚木灌之則恐塗阤此社鼠之所以不得也今人君之左右出則為勢重而收利於民入則比周而蔽惡於君內間主之情以告外外內為重諸臣百吏以為富吏不誅則亂法誅之則君不安據而有之此亦國之社鼠也故人臣執

柄而擅禁明為巳者必利而不為巳者必害此亦猛狗也夫大臣為猛狗而齕有道之士矣左右又為社鼠而間主之情人主不覺如此主焉得無壅國焉得無亡乎韓非子外儲說右

形不動則精不流精不流則氣鬱鬱處頭則為腫為風處耳則為挶為聾處目則為䁾為盲處鼻則為鼽為窒處腹則為張為府處足則為痿為蹷呂氏春秋盡數

不審名分是惡壅而愈塞也壅塞之任不在臣下在於

人主 呂氏春秋審分

凡人三百六十節九竅五藏六府肌膚欲其比也血脈欲其通也筋骨欲其固也心志欲其和也精氣欲其行也若此則病無所居而惡無由生矣病之留惡之生也精氣鬱也故水鬱則為汚樹鬱則為蠹草鬱則為蕢國亦有鬱主德不通民欲不達此國之鬱也國鬱處久則百惡並起而萬灾叢至矣 呂氏春秋達鬱

列精子高聽行乎齊湣王善衣東布衣白縞冠顙推之

屨特會朝雨袪步堂下謂其侍者曰我何若侍者曰公姣且麗列精子高因步而窺於井粲然惡丈夫之狀也喟然嘆曰侍者為吾聽行於齊王也夫何阿哉又況於所聽行乎萬乘之主人之阿之亦甚矣而無所鏡其殘亡無日矣孰當可而鏡其唯士乎人皆知説鏡之明已也而惡士之明已也鏡之明已也功細士之明已也功大得其細失其大不知類耳呂氏春秋達鬱

鬱者不陽也周鼎著鼠令馬履之為其不陽也不陽者

亡國之俗也 呂氏春秋達鬱

齊宣王好射說人之謂已能射彊弓也其嘗所用不過三石以示左右左右皆試引之中關而止皆曰此不下九石非王其孰能用是宣王之情所用不過三石而終身自以為用九石豈不悲哉非直士其孰能不阿主世之直士其寡不勝衆數也故亂國之主患存乎用三石為九石也 呂氏春秋壅塞

嚴則下喑下喑則上聾聾喑不能相通何國之治也 說苑

政理

舉袂覆目不見日月（焦氏易林坤之隨）

葛藟蒙棘花不得實讒佞亂政使恩壅塞（焦氏易林師之中孚）

視暗不明雲蔽日光（焦氏易林蠱之比）

遠視無光不知青黃黈纊塞耳使君闇聾（焦氏易林噬嗑之蹇）

日出阜東山蔽其明章甫薦履箕子佯狂（焦氏易林賁之屯）

墻高蔽目崑崙翳日（焦氏易林坎之豫）

初一割其耳目及其心腹厲測曰割其耳目中無外也

太玄經第六割

次七紫蜺喬雲朋圍日其疾可割測曰紫蜺喬雲不知刋也太玄經第六割

下不鉗口上不塞耳則可有聞矣有鉗之鉗猶可解也無鉗之鉗難矣哉有塞之塞猶可除也無塞之塞其甚矣中鑒雜言上

今有穀生于千仞之岡其葉如雲其榦如虹蔭于春夏不知秋冬沐之以芳雨暢之以薰風受天澤之寵而根

蒙葺乎一壑其青松朱桂之樹不得雨露而槁悴者三匝下有萬章凋零在陰其孤蘭與衆英皆不得被乎陽春有牧者頓足于比陵之坡而盻之欲繫則無修繩欲伐則無斧斤使山之草木離披偃蹇垂榮而待于幽焦萌而聽于穀當是之時臣不知牧者之何所辭也晉王曰是穀也必凋于歲寒奈春夏何意者其伐之乎牧者無斧柯請謀于樵蘇天禄閣外史一難

夫雲興而日月闇雲藏而日月明王逸註楚辭九歌

衆僞蔽君如雲霧之隱日使不可得見也王逸註楚辭九思

日月無光雲霧之所蔽人君昏亂佞邪之所惑王逸註楚辭九思

容隱奸邪若囊橐之盛物前漢書註刑法志

豈不鬱陶而思君兮君之門以九重猛犬狺狺而迎吠兮關梁閉而不通文選宋玉九辯

利眼臨雲不能垂照朗璞蒙垢不能吐輝是以明哲之君時有蔽壅之累俊乂之臣屢抱後時之悲文選陸機演連珠

妬妻不難破家亂臣不難破國一妻擅夫衆妻皆亂一臣專君羣臣皆蔽意林中子

天明日明然後能照四方君明臣明然後能照萬物域中四明故能久太平御覽天部下

人主獨立臣下雙身養主之意阿主之心塞主之聽蔽主之明道德經指歸卷十

譬如咽塞病即能斷命大寶積經卷一百一十二

譬如日障蔽故其照不明大智度論卷九十九

福慶

雲上於天需君子以飲食宴樂 易需

六五或益之十朋之龜弗克違元吉 易損

南有樛音鳩木葛藟音壘纍音雷之樂只君子福履綏之　南有樛木葛藟荒之樂只君子福履將之　南有樛木葛藟縈烏營反之樂只君子福履成之 詩國風樛木

螽音終斯羽詵詵音莘兮宜爾子孫振振音真兮　螽斯羽薨薨兮宜爾子孫繩繩兮　螽斯羽揖揖音緝兮宜爾子孫

螽斯詩國風螽斯

終南何有有條有梅君子至止錦衣狐裘顏如渥丹其君也哉　終南何有有紀有堂君子至止黻衣繡裳佩玉將將壽考不忘詩國風終南

天保定爾以莫不興如山如阜如岡如陵如川之方至以莫不增　如月之恒如日之升如南山之壽不騫音牽不崩如松柏之茂無不爾或承詩小雅天保

南山有臺北山有萊樂只君子邦家之基　南山有桑

北山有楊樂只君子邦家之光　南山有杞北山有李樂只君子民之父母　南山有栲音考北山有杻音紐樂只君子遐不眉壽　南山有枸音矩北山有楰音庾樂只君子遐不黃耇詩小雅南山有臺

瞻彼洛矣維水泱泱音秧君子至止福禄如茨詩小雅瞻彼洛矣

鴛鴦于飛畢之羅之君子萬年福禄宜之　鴛鴦在梁戢其左翼君子萬年宜其遐福　乘馬在廐摧音剉之秣音末之君子萬年福禄艾之　乘馬在廐秣之摧之君子

萬年福禄綏之詩小雅鴛鴦

瞻彼旱麓榛楛音戶濟濟豈弟君子干禄豈弟　瑟彼玉瓚才旱反黄流在中豈弟君子福禄攸降詩大雅旱麓

莫莫葛藟施音異于條枚豈弟君子求福不回詩大雅旱麓

瑟彼柞棫民所燎矣豈弟君子神所勞去聲矣詩大雅旱麓

有卷音權者阿飄風自南豈弟君子來游來歌以矢其音詩大雅卷阿

三壽作朋如岡如陵詩頌閟宫

以芬香之酒醴祭於祖妣則多得其福祜鄭氏箋詩載芟

瑟然衆多而茂盛者是彼柞棫之木也此柞棫所以得茂者正以為民所𤐰燎而除其旁草矣旁無穢草故木得茂盛以興得福者乃彼樂易君子也此君子所以得福者正以為神所勞來去其患害矣既無患害故多獲福言神之勞來君子猶民之燎柞棫也毛詩正義旱麓

基同北辰久壽共南山長隋書音樂下志

國安于盤石壽于旗翼旗讀為箕荀子富國

坤厚地德萬物蕃息平康正直以綏大福焦氏易林賁之履

至德之君禍不過隣焦氏易林大壯之履

賴生光木受福之祉焦氏易林睽之益

南山之陽華葉𦒿𦒿嘉樂君子為國寵光焦氏易林巽之兊

酒食之賜一則為薄再則為厚如儒者之言五代皆一

受命唯漢獨再此則天命於漢厚也王充論衡恢國篇

天錫難老如岳之崇文選陸士龍大將軍讌詩

馮衍爵銘曰富如江海壽配列真李善註文選江賦

瑞應

牧人乃夢衆維魚矣旐（音兆）維旟（音餘）矣大人占之衆維魚矣實維豐年旐維旟矣室家溱溱（詩小雅無羊）

何謂四靈麟鳳龜龍謂之四靈故龍以為畜故魚鮪不淰鳳以為畜故鳥不獝麟以為畜故獸不狘龜以為畜故人情不失（禮記禮運）

兟戲九尾之禽囿棲三足之鳥鳴鳳在林影於黃帝之園有龍遊川盈於孔甲之沼（晉書潘岳傳）

周道方遠則鸑鷟鳴岐二南播德則麟騶呈瑞宋書武帝中本紀

語曰影從表瑞從德此其効焉宋書宗室臨川王傳

於是卿雲似葢晨映姚鄉甘露如珠朝華景寢芝房感德咸出銅池蓂莢伺辰無勞銀箭梁書元帝紀

堯為人君一日十瑞宮中芻化為禾鳳凰止於庭神龍見於宮沼厯草生堦宮禽五色烏化白神木生蓮箑蒲生厨景星耀於天甘露降於地是為十瑞述異記

馬圖呈寶龜籙告靈隋書音樂中志

露甘泉白雲郁河清隋書音樂中志

雄曰鳳雌曰凰三代來至門庭周室至於山澤呂氏春秋聞春解

昔二皇鳳凰至於庭三代至乎門周室至於澤德彌麤所至彌遠德彌精所至彌近淮南子繆稱訓

惟鳳為能通天祉應地靈律五音覽九德天下有道得鳳象之一則鳳過之得鳳象之二則鳳翔之得鳳象之

三則鳳集之得鳳象之四則鳳春秋下之得鳳象之五則鳳沒身居之韓詩外傳

温山松柏常茂不落鸞鳳所庇得其歡樂焦氏易林需之坤

蒼梧鬱林道易利通元龜象齒實貝南金為吾歸功焦氏易林比之噬嗑

麒麟鳳凰善政得祥隂陽和調國無災殃焦氏易林噬嗑之噬嗑

蓼蕭露瀼君子寵光鳴鸞噰噰福禄來同焦氏易林晉之大有

景星照堂麟遊鳳翔仁施大行頌聲作興焦氏易林損之坤

文山紫芝雍渠朱草生長和氣王以為寶焦氏易林渙之節

天下太平瑞應各異猶家人富殖物不同也或積米穀或藏布帛或畜牛馬或長田宅夫樂米穀不愛布帛歡牛馬不美田宅則謂米穀愈布帛牛馬勝田宅矣王充論衡宣漢篇

青丘奇獸九尾之狐有道翔見出則銜書作瑞周文以標靈符山海經海外東經圖讚

女牀之山有鳥焉其狀如翟而五彩文名曰鸞鳥現則

天下安寧山海經西山經

魋𩲸之虎仁而有猛其質載皓其文載炳應德而擾止我交境山海經西山經圖讃

丹穴之山有鳥焉其狀如雞五采而文名曰鳳凰首文曰德翼文曰義背文曰禮膺文曰仁腹文曰信是鳥也飲食自然自歌自舞見則天下安寧山海經南山經

夫周室非乏玉而須王母之環以為富也非儉膳而竭越裳之雉以充庖也所以以貴之者誠以斯物為太平抱朴

詰鮑

子外篇

嶽修貢兮川效珍吐金景兮歊浮雲文選東都賦 歊呼朝切

益莫爽爲難爲也故曠世而不覿惟我后能殖之以至和平方將數諸朝階文選東京賦

赬莖素毳并柯共穗之瑞史不絕書棧山航海踰沙軼漠之貢府無虛月文選顏延年曲水詩序

王者不隱過則玉辟見藝文類聚寶部辟

鸞響鳳儀可停屬而須矣藝文類聚水部浦表

聖人受命瑞應先於河瑞應之至聖人殺龍龍不可殺皆感氣君子得衆人之助瑞應先見於陸瑞應之至君子發虵蛇不如龍陸不如河太平御覽地部陸

德連木理仁挺芝草皓獸育藪丹魚生沼禽雲翔龍澤馬于阜山圖其石川形其寶莫黑匪烏三趾而來儀莫赤匪狐九尾而自擾嘉穎離合以蕁蕁醴泉涌流而浩浩玉海祥瑞總瑞

前世龍見不雙芝生無二甘露一所今上嗣位以來八

龍並出十一芝累生甘露流五縣德盛故瑞繁也玉海祥瑞

動物

喻林卷七十二

喻林卷七十三

明 徐元太 撰

君道門十三

法天

效天之氣以下教令天有運移之期陰陽之節也若賞以春夏刑以秋冬皆效天也毛詩正義周頌譜

敢問君何貴乎天道也孔子對曰貴其不已如日月西東相從而不已也是天道也大戴禮記哀公問於孔子

用天地為根本又用陰陽為端首猶如劍戟以近柄處為根本以鋒杪為端首禮記正義禮運

人君法效天氣以降下政教之命效星辰運轉於北極為昏媾姻亞效天之陰陽寒暑為刑獄賞罰禮記正義禮運

立風樹信立雷作威乾坤鑿度坤鑿度下

春者天之所以生也仁者君之所以愛也夏者天之所以長也德者君之所以養也霜者天之所以殺也刑者君之所以罰也前漢書董仲舒傳

道教治世之粱肉刑憲亂世之藥石故以教化比雨露名法方風霜南齊書崔祖思傳

乾元以利貞為大非義則不動皇王以博施為功非類則不從故能始萬物而化天下者也魏書張普惠傳

如日方中天下説其盛明萬物懷其光景魏書趙黑閹官傳

恩比春天威同夏日北齊書文宣帝紀

天地稱其高厚者萬物得其容養焉四時著其寒暑者庶類資其忠信焉是以帝王者寬大象天地忠信則四

時周書黎景熙藝術傳

天之行廣而無私其施厚而不德其明久而不衰故聖王法之既以天為法動作有為必度於天墨子法儀

條風至則出輕繫去稽留明庶風至則正封疆修田疇清明風至則出幣帛使諸侯景風至則爵有位賞有功涼風至則報地德祀四郊閶闔風至則收縣垂琴瑟不張不周風至則修宮室繕邊城廣莫風至則閉關梁決刑罰淮南子天文訓

太陰治春則欲行柔惠温涼太陰治夏則欲布施宣明太陰治秋則欲修備繕兵太陰治冬則欲猛毅剛彊（淮南子天文訓）

明堂之制靜而法準動而法繩春治以規秋治以矩冬治以權夏治以衡是故燥濕寒暑以節至甘雨膏露以時降（淮南子時則訓）

古得道者靜而法天地動而順日月喜怒而合四時叫呼而比雷霆音氣不戾八風詘伸不獲五度（淮南子兵畧訓）

春分而生秋分而成生之與成必得和之精故聖人之道寛而栗嚴而温柔而直猛而仁淮南子氾論訓

天子處於郊亭則九卿趨大夫走坐者伏倚者齊當此之時明堂太廟懸冠解劍緩帶而寢非郊亭大而廟堂狹小也至尊居之也天道之貴也非特天子之為尊也所在而衆仰之夫蟄蟲鵲巢皆向大一者至和在焉爾帝者誠能包稟道合至和則草木禽獸莫不被其澤矣而況兆民乎淮南子氾論訓

天之道任陽不任陰王者之道任德不任刑順天也春秋繁露執贄

事父者承意事君者儀志事天亦然春秋繁露楚莊王

陰之行不得干春夏而月之常厭於日光乍全乍傷天之禁陰如此安得不損其欲而輟其情以應天春秋繁露深察名號

為人主者予奪生殺各當其義若四時列官置吏必以其能若五行好仁惡戾任德遠刑若陰陽此之謂能配

天 春秋繁露如天之為

春修仁而求善秋修義而求惡冬修刑而致清夏修德而致寬此所以順天地體陰陽然而方求善之時見惡而不釋方求惡之時見善亦立行方致清之時見大善亦立舉之方致寬之時見大惡亦立去之以效天之方生時有殺也方殺之時有生也 春秋繁露如天之為

天者其道長萬物而王者長人人主之大天地之參也好惡之分陰陽之理也喜怒之發寒暑之比也官職之

事五行之義也（春秋繁露 如天之為）

天高其位而下其施藏其形而見其光高其位所以為尊也下其施所以為仁也藏其形所以為神見其光所以為明故位尊而施仁藏神而見光者天之行也故為人主者法天之行（春秋繁露 離合根）

天出陽為煖以生之地出陰為清以成之不煖不生不清不成然而計其多少之分則煖暑居百而清寒居一德教其與刑罰猶此也故聖人多其愛而少其嚴厚其

德而簡其刑以此配天春秋繁露基義章

天有和有德有平有威有相受之意有為政之理不可不審也春者天之和也夏者天之德也秋者天之平也冬者天之威也天之序必先和然後發德必先平然後發威此可以見不和不可以發慶賞之德不平不可以發刑罰之威又可以見德生於和威生於平也不和無德不平無威天之道也春秋繁露威德所生

天數右陽而不右陰務德而不務刑刑之不可任以成

世也猶陰不可任以成歲也春秋繁露陽尊陰卑

清漂之於歲也若酸醎之於味也僅有而已矣聖人之治亦從而然春秋繁露陰陽義

何謂天之大經三起而成日三日而成規三旬而成月三月而成時三時而成功寒暑與和三而成物日月與星三而成光天地與人三而成德由此觀之三而一成天之大經也以此為天制是故禮三讓而成一節官三人而成一選春秋繁露官制象天

人主以好惡喜怒變俗習而天以煖清寒暑化草木喜樂時而當則歲美不時而妄則歲惡天地人主一也然則人主之好惡喜怒乃天之煖清寒暑也不可不審其處而出也當暑而寒當寒而暑必為惡歲也人主當喜而怒當怒而喜必為亂世矣春秋繁露王道通三

人主以義申也喜如春陽怒如秋霜威如雷霆之震惠若雨露之降沛然孰能禦也申鑒雜言上

人君舉措應天若北辰為之主台輔為之臣佐列宿為

之官屬衆星為之人民是以北辰不可變改台輔不可失度列宿不可錯繆此天之象也武侯十六策治國

天子父事天母事地兄事日姊事月蔡中郎集獨斷

夫白日登天六合俱照非愛人而照之也故聖人之在天下煖若陽春蒙澤者不謝凄若秋霜凋落者不怨郭子註莊大宗師

似秋殺物非為威也似春生物非為仁也郭子註莊大宗師

天之養物以陰陽為大君之化民以政教為務故寒暑

不時則疾疫風雨不節則歲饑刑罰者民之寒暑也教令者民之風雨也刑罰不時則民傷教令不節則俗弊　劉子愛民

人主以術化世猶天以氣變萬物氣變萬物而不見其象以術化人而不見其形故天以氣為靈主以術為神　劉子法術

天地之歲也先春而後秋人君之治也先禮而後刑　意林物理論

怒如烈冬喜如温春意林太元經

矜賞若春重罰若秋行禮若火流教若水意林周生烈子

仁義之道日月循緯藝文類聚天部月

吾不能以春風風人不能以夏雨雨人吾窮必矣藝文類聚歲時部春

古帝王封諸侯不過百里故利以建侯取法於雷藝文類聚封爵部摠載封爵

覆之燾之順天之矩澤如凱風惠如時雨藝文類聚人部鑒試詩

仁如春風惠如冬日太平御覽時序部春下

天為有形之主君為有國之主天以春生猶君之有仁令也天以秋殺猶君之有威令也故仁令之發天下樂之威令之發天下畏之樂之故樂從其令畏之故不敢違其令太平御覽刑法部律令科附

日者衆陽之精内明玄黄五色無主以象人君精精似青冀冀似黑玄玄似赤縞縞似白煌煌似黄光照無主不可以一色名也太平御覽天部三上

人君喜則温怒則寒太平御覽時序部寒

天有日月照臨晝夜猶王宫之伯率領諸侯也北斗環繞北極猶卿士之周衛天子也五星行於列宿猶州牧之省察諸侯也二十八宿布於四方猶諸侯為天子守土也玉海天文天文圖

機出乎心如天之生如天之殺則生者自謂得其生死者自謂得其死陰符經集註張良

法自然者在方而法方在圓而法圓於自然無所違也

盡道

王當用善人為官維以為藩鄣又用大師之大臣維以為垣墻又用大邦諸侯維以為屏蔽王又身為大宗維當施政為之楨幹又和安汝德以施於民無行酷虐之政維安汝之國矣不但安汝之國亦與汝之宗子維以為城言其可以蔽身又得蔽子王必常行此德無使宗子之城壞又無得疏遠藩屏之人令王獨居毛詩正義板

人君德美如玉而明若燭爾雅釋天疏

敷春風而鼓俗旌至德以調民魏書辛雄傳

蛟龍得水而神可立也虎豹得幽而威可載也風雨無鄉而怨怒不及也管子形勢

夫凶歲雷旱非無雨露也其燥濕非其時也亂世煩政非無法令也其所誅賞者非其人也暴王迷君非無心腹也其所取舍非其術也管子七臣七主

無翼而飛者聲也無根而固者情也無方而富者生也

公亦固情謹聲以嚴尊生此謂道之榮管子戒

春秋冬夏天之時也山陵川谷地之枝也喜怒取予人之謀也管子內業

羿古之善射者也調和其弓矢而堅守之其操弓也審其高下有必中之道故能多發而多中明主猶羿也平和其法審其廢置而堅守之有必治之道故能多舉而多當道者羿之所以必中也主之所以必治也管子形勢解

奚仲之為車器也方圜曲直皆中規矩鉤繩故機旋相

得用之牢利成器堅固明主猶奚仲也言辭動作皆中術數故衆理相當上下相親巧者奚仲之所以為器也主之所以治也管子形勢解

如地如天何私何親如日如月唯君之節管子牧民

昔者五帝之治天下也其道昭昭若日月之明然若以晝代夜然故其道首首然萬世為福萬世為教者唯從黄帝以下舜禹以上而已矣鬻子貴道

天生四時地生萬物天下有民聖人牧之故春道生萬

物榮夏道長萬物成秋道歛萬物盈冬道藏萬物靜盈則藏藏則復起莫知所終莫知所始聖人配之以為天地經紀太公六韜守國

夫雞晨而作負日任勞流汗灑地夜分僅息農夫之道也俯拾仰取鋭意錐撮力思摶精希求利潤賈竪之道也噏氣谷神宰思損慮超遥輕舉日精鍊仙高士之道也剸情端想畢志所事倫揆忘寢謀效位司人臣之道也清心省念察驗近習務求賢良以安萬姓人主之道

也亢倉子用道

神靈威明與天合勾萌動作與地俱陰陽寒暑與時至三者聖人鶡冠子近迭

公平者職之衡也中和者聽之繩也荀子王制

修百王之法若辨白黑應當時之變若數一二行禮要節而安之若生四枝要時立功之巧若詔四時平正和民之善億萬之衆而博若一人如是則可謂聖人矣荀子儒效

垂事養民拊循之唲嘔之冬日則為之饘粥夏日則與之瓜麩以偷取少頃之譽焉是偷道也可以少頃得姦民之譽然而非長久之道也荀子富國篇

夫為國之道恃賢與民信賢如腹心使民如四肢則策無遺所適如肢體相隨骨節相救黃石公三畧上

英雄者國之幹庶民者國之本得其幹收其本則政行而無怨黃石公三畧上

舉賢任能不時日而事利明法審令不卜筮而獲吉貴

功養勞不禱祠而得福尉繚子戰威

日夜一周圜道也月躔二十八宿軫與角屬圜道也精行四時一上一下各與遇圜道也物動則萌萌而生生而長長而大大而成成乃衰衰乃殺殺乃藏圜道也雲氣西行云云然冬夏不輟水泉東流日夜不休上不竭下不滿小為大重為輕圜道也呂氏春秋圜道

夫居高者自處不可以不安履危者任杖不可以不固自處不安則墜任杖不固則仆是以聖人居高處上則

以仁義為巢乗危履傾則以賢聖為杖故高而不墜危而不仆陸子輔政

夫射而不中者不求之鵠而反修之於已君國子民者反求之已而君道備矣賈子君道

天覆無外地載兼愛風行令而一其威雨布施而均其德王術之謂也春秋繁露深察名號

一國之君其猶一體之心也隠居深宫若心之藏於胸至貴無與適若心之神無與雙也其官人上士高清明

而下重濁若身之貴目而賤足也任羣臣無所親若四肢之各有職也內有四輔若心之有肝肺脾腎也外有百官若心之有形體孔竅也親聖近賢若神明皆聚於心也上下相承順若肢體相為使也布恩施惠若元氣之流皮毛腠理也百姓皆得其所若流血氣和平形體無所若也無為致太平若神氣無自通於淵也致黃龍鳳凰若神明之致玉女芝英也君明臣賞其功若心之神體得以全臣賢君賞其恩若形體之靜而心得以安

上亂下被其患若耳目不聰明而手足為傷也臣不忠而君滅亡若形體妄動而心之喪春秋繁露天地之行章天設其高而日月成明地設其厚而山陵成名上設其道而百事得序韓非子外傳次四日飛懸陰萬物融融測曰日飛懸陰君道隆也太玄經第二進不吝改絃於宜易之調不耻反迷於朝過之塗虎晒以警密麟跱以接疏抱朴子外篇君道

發號吐令則輷若震霆之激響而不為邪辯改其正晝
法創制則炳若七曜麗天而不以愛惡曲其情宏畧遠
罩則藹若密雲之高結居貞成務則確若嵩岱之根地
抱朴子外篇君道
儀決水以進善鈞絶紘以黜惡招德塞違庸親昵賢使
規盡其圓矩竭其方繩肆其直斤效其斲抱朴子外篇君道
剔腹背無益之毛攬六翮凌虚之用烹如簧以謐司原
之箴折菀諾以廸梁伯之美放丹姬以弭婉孌之迷退

子瑕以杜餘桃之惑藏淵中之魚操利器之柄勿憚徙薪之煩以省焦爛之費鼓廉耻之陶冶明考試之準的抱朴子外篇君道

君蘷然若日之將出不可熒然若月之將毁也太玄經第六書解

禮斗威儀曰帝者得其英華王者得其根荄李善註文選長楊賦

善釣者其竿非竹其綸非絲其鉤非鍼其餌非蟥也昔堯舜禹湯之釣也以賢聖為竿道德為綸仁義為鉤禄

利為餌四海為池萬民為魚釣道微矣非聖人其孰能察之補文選宋王釣賦

仁若春陽信若影響藝文類聚人部聖

舜出則有鸞和動則有珮環步趨中埊韶之節玉海器用佩帶笏

心如規矩志如尺衡平静如水正直如繩道德經指歸卷七

我王三德聖化流行如金輪世調善馬王有三功德何等為三一心性和柔力能遠致二不畏寒暑涉險能安

三調怨易事常無不足我王亦爾一言必柔實以法利人教化衆生畢竟成就二克勤庶政心無險易能捨珍財調給一切三大智勇健調諸怨敵賦税量宜恒知止足大方廣佛華嚴經卷十二

我王四德聖化流行如摩伽國妙音雞王有四功德何等為四一立信司晨二守義均食三對敵賈勇四不隨牝雞我王亦爾一賞罰應時二萬方均濟三義伏強禦四内言不聽大方廣佛華嚴經卷十二

我王五德聖化流行如欲天上善時鵞王有五功德何等為五一染合有時二呼鳴無畏三量宜求食四心無放逸五不受諸鳥諂佞言辭我王亦尒一清心寡欲不縱內宮二發言審諦外無違命三取與不差務充衣食四調心道撿離過精勤五成就正心不親諂佞大方廣佛華嚴經卷十二

夫為王者率土歸仰王當如橋濟渡萬民王當如秤親緣皆平王當如道不違聖蹤王者如日普照世間王者

如月與物清涼王如父母恩育慈矜王者如天覆盖一切王者如地載養萬物王者如火為諸萬民燒除惡患王者如水潤澤四方雜寶藏經卷六

神運

輝光於外而形體不見若日月星辰之神鄭氏註禮禮運

強弱相連欲生吞害中有神人提挺而治三墳山墳

星回日薄擊雷鞭電者之謂天岳立川流吐霧蒸雲者之謂地苞天地之混成洞陰陽之不測而以裁成萬物

者其在聖人乎 梁書元帝紀

愛人甚而不能利也憎人甚而不能害也故先王貴當貴周周者不出於口不見於色一龍一蛇一日五化之謂周故先王不以一過二 管子樞言

虎豹獸之猛者也居深林廣澤之中則人畏其威而載之人主天下之有勢者也深居則人畏其勢故虎豹去其幽而近於人則人得之而易其威人主去其門而廹於民則民輕之而傲其勢 管子形勢解

夫王者之道如龍首高居而遠望深視而審聽示其形隱其情若天之高不可極也若淵之深不可測也太公六韜

上賢

君者天也天不開門戶使下相害也鶡冠子道端

天子不視而見不聽而聰不慮而知不動而功塊然獨坐而天下從之如一體如四肢之從心夫是之謂大形荀子君道篇

君人之道其猶零星之尸也儼然玄默而吉祥受福是

故得道者不為醜飾不為偽善一人被之而不褒萬人蒙之而不褊是故重為惠若重為暴則治道通矣淮南子主術訓

皋陶瘖而為大理天下無虐刑有貴於言者也師曠瞽而為太宗晉無亂政有貴於見者也故不言之令不視之見此伏羲神農之所以為師也淮南子主術訓

有聲之聲不過百里無聲之聲施於四海淮南子繆稱訓

為人君者其要貴神神者不可得而視也不可得而聽

也是故視而不見其形聽而不聞其聲聲之不聞故莫得其響不見其形故莫得其影莫得其影則無以曲直也莫得其響則無以清濁也無以曲直則其功不可得而敗無以清濁則其名不可得而度也春秋繁露立元神

善釣者不易淵而殉魚君子不降席而追道治乎八尺之中而德化光矣徐幹中論貴驗

商子曰人主處匡牀之上而天下大理初學記器用部牀

上德之人其齊萬物也猶天之有春秋時至自生非德

之力 太平御覽人事部道德

上古之士道至大者無規矩後世以仁義禮樂爲規矩而知規矩之所用者能治人上用規矩者下亦有規矩之心巧之具也而非所以治矣 道德經四子集解

世主無爲渙如儼容天地爲爐太和爲橐神明爲風萬物爲鐵德爲大匠道爲工作天下青青靡不潤澤故能陶治民心變化時俗 道德經指歸卷九

鬼以其神養物於陰聖人以其道養物於陽 道德經指歸卷十

夫萬物之有君猶形體之有心也心之於身何後何先流行血脈無所不存上下表裏無所不然道德經指歸卷十一

夫恃威網以使物者治之衰也使不知神聖之為神聖道之極也道德經註

為天地者有為於衆手無為於拱手配五行者有為於四象無為於無象拱手者聖人垂衣裳而天下治無象者真人全神而形自安金庭無為妙經

譬如日輪住閻浮空其影悉現一切淨寶及以河海池

洺器物諸淨水中一切衆生莫不目見而彼日輪不來至此大方廣佛華嚴經卷二十五

吾聞天不言而四時行王不言而萬國治集沙門不應拜俗等事卷二冠二

無為

為政以德譬如北辰居其所而衆星共之論語為政

禹當朝廷閒也可以羅爵鬻子上禹政

心之在體君之位也九竅之有職官之分也心處其道

九竅循理嗜欲充益目不見色耳不聞聲故曰上離其道下失其事毋代馬走使盡其力毋代鳥飛使弊其羽翼管子心術上

天不動四時云下萬物化君不動政令陳下而萬功成心不動使四肢耳目而萬物情管子戒

瑟不鳴而二十五絃各以其聲應軸不運於已而三十輻各以其力旋絃有緩急然後能成曲車有勞佚然後能致遠使有聲者乃無聲者也使有轉者乃無轉也文子

徵明

有虞氏之藥瘍也禿而施髢病而求醫孝子操藥以修慈父其色燋然聖人羞之莊子天地

天有明不憂人之暗地有財不憂人之貧聖人有德不憂人之危也天雖不憂人暗闢户牖必取已明焉則天無事也地雖不憂人貧伐木刈草必取已富焉則地無事也聖人雖不憂人之危百姓準上而比於下其必取已安焉則聖人無事也愼子威德

農分田而耕賈分貨而販百工分事而勸士大夫分職而聽建國諸侯之君分土而守三公總方而議則天子共己而已矣荀子王霸

明君之所以立功成名者四一曰天時二曰人心三曰技能四曰勢位非天時雖十堯不能冬生一穗逆人心雖賁育不能盡人力故得天時則不務而自生得人心則不趣而自勸因技能則不急而自疾得勢位則不推進而名成若水之流若船之浮守自然之道行毋窮之

令故曰明主　韓非子功名

宋人有為其君以象為楮葉者三年而成豐殺莖柯毫甚繁澤亂之楮葉之中而不可别也此人遂以功食禄於宋邦列子聞之曰使天地三年而成一葉則物之有葉者寡矣故不乘天地之資而載一人之身不隨道理之數而學一人之智此皆一葉之行也故冬耕之稼后稷不能羨也豐年大禾藏獲不能惡也以一人力則后稷不足隨自然則藏獲有餘故曰恃萬物之自然而不

敢為也韓非子喻老

有準不以平有繩不以正天之大靜既靜而又寧可以為天下正呂氏春秋君守

天下之賢主豈必苦形愁慮哉執其要而已矣雪霜雨露時則萬物育矣人民修矣疾病妖厲去矣故曰堯之容若委衣裘以言少事也呂氏春秋察賢

五帝垂象蒼頡作書不如三皇結繩無文河上公註老子還淳

今夫橋直植立而不動俛仰取制焉人主靜漠而不躁

百官得修焉譬如軍之持麾者妄指則亂矣慧不足以大寧智不足以安危與其譽堯而毁桀也不如掩聰明而反修其道也淮南子主術訓

權衡規矩一定而不易不為秦楚變節不為胡越改容常一而不邪方行而不流一日形之萬世傳之而以無為為之故國有亡主而世無廢道人有困窮而理無不通由此觀之無為者道之宗淮南子主術訓

霜雪雨露生殺萬物天無為焉猶之貴天也厭文搔法

治官理民者有司也君無事焉猶尊居也辟地墾草者后稷也決河濬江者禹也明獄制中者皋陶也有聖名者堯也故得道以御者身雖無能必使能者為己用不得其道技藝雖多未有益也淮南子詮言訓

紘有緩急大小然後成曲車有勞佚動靜而後能致遠使有聲者乃無聲者也能致千里者乃不動者也故上下異道則治同道則亂淮南子泰族訓

今夫烹者屠割烹殺剝狗燒豕調平五味者庖也陳簠

簠列樽俎設籩豆者祝也齋明盛服淵默而不言神之所依者尸也宰祝雖不能尸不越樽俎而代之淮南子泰族訓

夫一官之任以一味協五味一國之政以無味和五味劉邵人物志材能

天王不材於百官故百官御其事而明者為之視聽者為之聽知者為之謀勇者為之捍夫何為哉玄默而已而羣材不失其當則不材乃材之所至賴也故天下樂推而不厭郭子註莊人間世

夫工人無為於刻木而有為於用斧主上無為於親事而有為於用臣臣能親事主能用臣斧能刻木工能用斧各當其能則天理自然非有為也郭子註莊大道

夫在上者患於不能無為而代人臣之所司使咎繇不得行其明斷后稷不得施其播殖則羣才失其任而主上困於役矣故冕旒垂目而付之天下天下皆得其自為斯乃無為而無不為者也郭子註莊天道

與天合德則雖出而靜日月雲雨四時晝夜皆不為而

自然也膠膠擾擾乎則自嫌有事故曰古之王天下奚為哉天地而已矣郭子註莊天道

不為萬物而萬物自生者天地也不為百行而百行自成者聖人也郭子註莊刻意

天動星迴而辰極猶居其所璣璇輪轉而衡軸猶執其中文選李康運命論

夫萬物之託君也猶神明之居身而井水之在庭也水不可以有為清也神不可以思慮寧也道德經指歸卷七

使天有為動不順一為高得卑為清得裂使地有為動不順一為直得枉為寧得發使神有為動不順一為達得困為靈得歇使谷有為動不順一為有得亡為盈得竭侯王有為動不順一為貴得賤為政得蹷道德經指歸卷七

夫工之造輿也為圓為方為短為長為曲為直為縱為横終身揳揳卒不為輿故能成輿而令可行也道德經指歸卷七

無為者有為之君而成功之主也政教之元而變化之

母也其除禍亂猶躁之勝寒而静之勝暑也道德經指歸卷八

不知之知知之祖也不教之教教之宗也道德經指歸卷九

世主之化虛無寂寞容如枯槁心如槀籥志如江海施如谿谷不别東西不異南北不辯甘苦不嫌白黑不正方圓不定曲直道德經指歸卷九

動於陰者鬼神周之動於陽者聖人制之唯無所為者莫能敗之道德經指歸卷十

明於俞附之術岐鵲之數以治之不若使世無病之德

豈也挾黃帝大公之慮秉孫吳氏之要以勝之不若使天下不事智力之不營也道德經指歸卷十

聖人無為為之以生萬物無執執之以制所欲猶工匠之造髙臺而天地之生巨木自然而已道德經指歸卷十一

動靜與衆反出入異門戸不以勇勇故不怒而天下恐不以廣廣故不施而天下往不以先先故不言而天下長道德經指歸卷十一

夫太山之木本據於陰末託於陽雙枝布葉華實青青

大而合抱高連百尋者生於無大成於不為九重之臺廣大擬於丘陵百仞之高昭昭冥冥干於青霄者以為卑小不為高大也 道德經指歸卷十一

言煮小魚撓之則糜爛任置即自全喻理國無為即太平躁動則荒亂 道德經註疏卷六

小能攻堅百王不易之事無為破有萬代不刊之術 道德經註疏卷八

當知諸水烏王皆具二德一審諦其心如取魚時入水

翹立一心覘視嶷然不動二静觀水族所欲皆從我王亦爾髙居俯視聽政萬方寂然不動感通無礙言不虛發一切自成大方廣佛華嚴經卷十二

喻林卷七十三

欽定四庫全書

子部

喻林卷七十四
七十五

詳校官中書臣朱文翰

主事臣祁韻士覆勘

總校官原任中允臣王燕緒

校對官中書臣朱炘

謄録監生臣汪緣

欽定四庫全書

喻林卷七十四　　明　徐元太　撰

臣術門一

審任

德薄而位尊知小而謀大力小而任重鮮不及矣易下繫

有實之鼎不可復有所取才任已極不可復有所加王弼註易既濟

九四處上體之下上有所承而又應初下有所施既承

且施非已所堪故曰鼎折足鼎足既折則覆公餗也周易

正義鼎

馬肥彊則能升高進遠臣彊力則能安國毛詩有駜

栁木之不可以為藩猶是狂夫不任挈壺氏之事鄭氏箋詩

東方未明

譬如田獵射御貫則能獲禽若未嘗登車射御則敗績

厭覆是懼何暇思獲左傳襄公三十一年

位下而欲上政無大功而欲大禄皆怨府也國語晉

或謂建信君君之所以事王者色也葺之所以事王者智也色老而衰智老而多以日多之智而逐衰惡之色君必困矣建信君曰奈何曰並驥而走者五里而罷乘驥而御之不倦而取道多君令葺乘獨斷之車御獨斷之勢以居邯鄲令之內治國事外刺諸侯則葺之事有不言者矣君因言王而重責之葺之軸令折矣戰國策趙孝成王

人之體韻猶器之方圓方圓不可錯用體韻豈可易處

各順其方以弘其業則歳寒之功必有成矣晉書王坦之傳

雖有賢君不愛無功之臣雖有慈父不愛無益之子是故不勝其任而處其禄此非禄之主也墨子親士

世之君子使之為一彘之宰不能則辭之使為一國之相不能而為之豈不悖哉墨子貴義

奉一爵酒不知於色挈一石馬則白汗交流又况羸天下之憂而海内之事者乎其重於尊亦遠也淮南子修務訓

懸狟素餐食非其任焦氏易林謙之坎

次四要不克或增之戴測曰要不克可敗也（太玄經第一增）

次三視其德可以幹王之國測曰視德之幹乃能有全也（太玄經第五視）

器之盛物有斗石之量猶人爵有高下之差也器過其量物溢棄遺爵過其差死亡不存（王充論衡骨相篇）

且驥一日行千里者無所服也使服任車輿駑馬同音驥曾以引鹽車矣垂頭落汗行不能進伯樂顧之王良御之空身輕馳故有千里之名（王充論衡狀留篇）

非貪獲之壯不可以舉兼人之重非萬夫之特不可以總異官之局抱朴子外篇臣節

明主官人不令出其器忠臣居位不敢過其量非其才而妄授非所堪而虛任猶冰捥之盛沸湯葭莩之包烈火綴萬鈞於腐索加倍載於扁舟抱朴子外篇博喻

若秉國之鈞出納王命者審良樂之顧盼不令跛蹇厠騏騄冐昧苟得闇於自量者慮中道之顛躓不以駑蒲服鸞衡則何患庶績之不康何憂四凶之不退抱朴子外篇百

里

或智小敗於謀大或轅弱折於載重抱朴子外篇知止

推此類也則貨輕者望利薄任重者責功多張湛註列黃帝

勇略之士則受熊虎之任儒雅之徒則處龍鳳之署文選韋曜博弈論

任重於力才盡則困用廣其器應博則凶是以物勝權而衡殆形過鏡則照窮故明主程才以效業貞臣底力而辭豐文選陸機演連珠

力勝其任則舉之者不重智能其事則為之者不難意林

淮南子

剸犀截鴈必俟昆吾之鋒逐日追風信資伯樂之駿未有驂駑蹇足而方騁遥塗採虄鉛刀而求其斷割藝文類聚

職官部吏部尚書表

陟彼太行伯后之車屢怠望兹吳坂少游之馬難躋是知美非流水立致摧轅駿匪浮雲便期頓轡藝文類聚職官部中書侍郎表

自非器上白雲韻同明月何以延芳芝苑插羽瓊條藝文

類聚職官部

太子詹事表

臣聞運舟歸於積水致遠在於逸足未有涓澮之流可

成奔飛之用駑蹇之乘而有滅沒之功藝文類聚治

政部薦舉表

失晨之雞雖不忘於改旦敗駕之馬終取忸於銜鑣藝文

類聚職官

部刺史表

夫拙士運斤工非其任豈唯所作不成抑亦反傷其手

道德經註

疏卷八

畏翹車而必讓誡濡翼之頋辭初學記職官部秘書丞

守正

六三勿用取女見金夫不有躬无攸利易蒙

心苟無瑕何恤乎無家左傳閔公元年

王孫賈問曰與其媚於奥寧媚於竈何謂也子曰不然獲罪於天無所禱也論語八佾

直哉史魚邦有道如矢邦無道如矢論語衛靈公

昔者趙簡子使王良與嬖奚乘終日而不獲一禽嬖奚

反命曰天下之賤工也或以告王良良曰請復之彊而後可一朝而獲十禽嬖奚反命曰天下之良工也簡子曰我使掌與女乘謂王良良不可曰吾為之範我馳驅終日不獲一為之詭遇一朝而獲十詩云不失其馳舍矢如破我不貫與小人乘請辭御者且羞與射者比比而得禽獸雖若邱陵弗為也如枉道而從彼何也孟子滕文公下

衒女不貞衒士不信越絕外傳記范伯

子用私道者家必亂臣用私義者國必危反親以為行慈父不子逆主以自成惠主不臣也戰國策趙武靈王

盛飾入朝者不以利汙義砥礪名號者不以欲傷行史記鄒陽傳

刓方以為圜兮常度未替史記屈原傳

正色立朝舉綱引墨朱紫有分鄭衛不雜晉書劉毅傳

捷徑邪至我不忍以投步干進苟容我不忍以歙肩後漢書張衡列傳

君有正道臣有正路從之如升堂違之如赴壑後漢書朱暉列傳

方駕逸步不以曲路期通晉書庾闡傳

交霜雪於杪歲晦風雨於將晨嗜響或以變其音貞柯罕能全其性晉書徐寧傳

左右近習之臣知譎詐之不可以得安也必曰我不去姦私之行盡力竭智以事主而乃以相與比周妄毀譽以求安是猶負千鈞之重陷於不測之淵而求生也必

不幾矣百官之吏亦知為姦利之不可以得安也必曰我不以清廉方正奉法乃以貪汙之心枉法以取私利是猶上高陵之顛墮峻谿之下而求生必不幾矣韓非子和氏

不任為君操竿下釣以蕩守節之士也孔叢子公儀

次四月不常或失之行測曰月不常臣失行也太玄經第四常

上九角解豸終其直其有施測曰角解豸終以直之也太玄經第六難

士之委身于君猶女之結髪于夫也禮不具而求媾則女恥之恭不崇而求遇則士恥之 天禄閣外史留賢

夫天子以輿載命諸侯以輿載職士以輿載道今以載職者而載道弗可行於諸侯也 天禄閣外史名器

以道遊諸侯者諸侯師之以縱横遊諸侯者諸侯役之士役于諸侯則馳辨無端東發慮無忠謀故曰一激之怒炎於火三寸之舌芒于劍是以身危而功不成 天禄閣外

史士

論

吾聞先王以禁為關未聞以吏為關也出入于吏之口
乞人猶惡之況賢士乎夫賢士國家之巨關也扞不軌
而遏佞人驅曠民而制滛族鎮百姓而寧諸侯不倚爵
而貴不恃禄而富其尊莊而顯厚也如是汝徒見諸侯
之關而不見賢士之關乎子髙曰夫賢士之顯於時也
必先由諸侯之關而後使諸侯由其關不然雖厲敬義
之禁擊仁智之柝諸侯不聞焉不聞於諸侯何關之為
昔仲尼以仁義為關周流列國然猶絶糧于陳削迹于

宋而不能扼諸侯之關故退而設關于六經以防名教老子以道德為關猶騎青牛而過函谷以避周亂史之文曰周太史耳西出函谷關遇關令尹喜曰周將亡矣蘇秦張儀以縱衡為關而顯諸侯諸侯役之如妾婦商鞅申不害以刑名為關而制黔首諸侯待之如雞豚夫蘇張申商之徒皆干謁諸侯而後能騁其術也繄先王之道術陋蘇張而黜申商諸侯慕之若酷火之求濟于水危疾之求瘳于扁鵲也使先王不由諸侯之關而資

左右以流謦則雖欲效蘇張之揚眉而談笑于傾蓋之際不可得也天禄閣外史至闗

夫結緑玄黎非陶猗不能市也千鈞之重非賁獲不能抱也白雪之絃非靈素不能徼也邁倫之才非明主不能用也然耀靈光夜之珍不為莫求而虧其質以苟且於賤賈洪鐘周鼎不為委淪而輕其禮取見舉於侏儒嶧陽雲和不為不御而息唱以競顯於淫哇冠羣之德不以沈抑而履徑而刺節於流俗是以和璧變為滯貨

柔木縻於勿用赤刀之鑛不得經歐冶之鑪元凱之疇終不值四門之闢也抱朴子外篇擢才

南金不為處幽而自輕瑾瑶不以居深而止潔志道者不以否滯而改圖守正者不以莫賞而茍合抱朴子外篇廣譬

木之性處深則大而工度之以為器物猶君夫之求貞良以為臣妾臣妾無求君夫之義太玄經第四遇解

豺狼當路安問狐貍昏明有世直道無時藝文類聚人部忠贊

守職

雖有挈缾之知守不假器左傳昭公七年

虎兕出於柙龜玉毁於櫝中是誰之過與論語季氏

王之臣有託其妻子於其友而之楚遊者比其反也則凍餒其妻子則如之何王曰棄之曰士師不能治士則如之何王曰已之曰四境之内不治則如之何孟子梁惠王下

子之持戟之士一日而三失伍則去之否乎曰不待三然則子之失伍也亦多矣孟子公孫丑下

越職踰法以取名譽譬猶踐薄冰以待白日豈不殆哉

前漢書宣帝紀

不居其職不謀其事庖割有主尸不越樽宋書自序傳

庖人雖不治庖尸祝不越樽俎而代之矣莊子逍遙遊

古者工不兼事士不兼官工不兼事則事省省則易勝士不兼官則職寡寡則易守故士位可世工事可常慎子威德

昔者韓昭侯醉而寢典冠者見君之寒也故加衣於君之上覺寢而說問左右曰誰加衣者左右對曰典冠君

因兼罪典衣與典冠其罪典衣以為失其事也其罪典冠以為越其職也非不惡寒也以為侵官之害甚於寒韓非子二柄

軸之入轂各值其鑿不得相通猶人臣各守其職不得相干淮南子說林訓

夫食萬人之力者蒙其憂任其勞一人失職一官不治皆公卿之累也鹽鐵論刺權

駟馬不馴御者之過也百姓不治有司之罪也鹽鐵論疾貧

豈肯委尸祝之塵釋大匠之位越樽俎以代無知之庖

舍繩墨而助傷手之工抱朴子內篇暢玄

譬如王駕大臣前行王居其後臨至陣敵王臣追逐不

能相離海空智藏經持誡品

明分

六五貫魚以宮人寵无不利易剥

六二過其祖遇其妣不及其君遇其臣无咎象曰不及

其君臣不可過也易小過

婦制其夫臣制其君雖貞近危 王弼註易小畜

君以无為統衆无為則一也臣以有事代終有事則二也故陽文畫奇以明君道必一陰文畫兩以明臣體必二斯則陰陽之數君臣之辨也 韓康伯註易繫辭下

雌代雄鳴則家盡婦奪夫政則國亡 孔氏傳書牧誓

農勤穡則有秋下承上則有福 孔氏傳書盤庚上

歲月日時無易則百穀成君臣無易則政治明 孔氏傳書洪範

陰勝陽即謂之變而天弗施雌勝雄即謂之亂而人弗

行故諸侯之治政在諸侯之大夫治於從汲冢周書殷祝解

天有日月照臨晝夜猶王官之伯率領諸侯也北斗環繞北極猶卿士之周衛天子也五星行於列宿猶州牧之省察諸侯也二十八宿布於四方猶諸侯為天子守土也尚書正義說命中

狐有牙而不敢以噬猿有蚤而不敢以撅勢居小者不能為大汲冢周書周祝解

衆無名之星隨心噣在天猶諸妾隨夫人以次序進御

於君也鄭氏箋詩小星

水流而入海小就大也喻諸侯朝天子亦猶是也鄭氏箋詩

沔水

隼之性待鳥雀而食飛循陵阜者是其常也喻諸侯之守職順法度者亦是其常也鄭氏箋詩沔水

褖兮衣兮褖衣自有禮制當以素紗為裏今褖衣反以黄為裏非其制也以喻賤兮妾兮賤妾自有定分當以謙恭為事今賤妾反以驕僭為事亦非其宜妾之不可

陵尊猶衣之不可亂制毛詩正義綠衣

沔然而滿者彼流水也此水之流當朝宗而入於海小就大也以喻強盛者是彼諸侯也此諸侯亦當朝宗天子臣事君也毛詩正義沔水

落蘀謂之蘀詩人謂此蘀兮蘀兮汝雖將墜於地必待風其吹女然後乃落以興臣兮臣兮汝雖職當行政必待君言倡發然後乃和汝鄭之諸臣何故不待君倡而後和毛詩正義蘀兮

主佩倚則臣佩垂主佩垂則臣佩委禮記曲禮下

凡奉者當心提者當帶執天子之器則上衡國君則平衡大夫則綏之士則提之禮記曲禮下

有以小為貴者宗廟之祭貴者獻以爵賤者獻以散尊者舉觶卑者舉角禮記禮器

盍旦夜鳴求旦之鳥也求不可得也人猶惡其欲反晝夜而亂晦明況於臣之僭君求不可得之類亂上下惑衆也鄭氏註禮記坊記

妾子始蠶先妾而後子何也曰事有漸也言自卑事者始大戴禮記夏小正

盈謂月光圓滿若臣之進受高位是其伸也闕謂月光虧損若臣之退就下位是其屈也禮記正義禮運

我在伯父猶衣服之有冠冕木水之有本原民人之有謀主也伯父若裂冠毀冕拔本塞原專棄謀主雖戎狄其何有余一人左傳昭公九年

曷為徧剌天下之大夫君若贅旒然公羊襄公十六年

朝服雖敝必加於上弁冕雖舊必加於首周室雖衰必先諸侯穀梁傳公八年

子噲不得與人燕子之不得受燕於子噲有仕於此而子悦之不告於王而私與之吾子之禄爵夫士也亦無王命而私受之於子則可乎何以異於是孟子公孫丑下

日為陽精象之君也月為陰精象之臣也三墳山墳

君道倡始臣道終正是以乾位在亥坤位在未乾坤鑿度周易乾鑿度上

抑人之有元君將稟命焉若稟而棄之是焚穀也其稟不材是穀不成也穀之不成孤之咎也成而焚之二三子之虐也國語晉

禮防雖短不可踰也王室雖卑不可僭也國語解吳晉董褐復吳王

臣疑其君無不危國妾疑其夫無不危家史記李斯傳

履雖鮮不加於枕冠雖敝不以苴履何者上下之分也史記儒林傳

夫物因人為貴故在賤者之手不御至尊之側魏志王粲傳註

調音者小絃急大絃緩立事者賤者勞貴者佚文子上仁

天下之士莫肯處其門庭臣其妻子必遊宦諸侯之朝者利引之也遊於諸侯之朝皆志為卿大夫而不擬於諸侯者名限之也尹文子大道上

君先而臣從父先而子從兄先而弟從長先而少從男先而女從夫先而婦從夫尊卑先後天地之行也故聖人取象焉莊子天道

左右移位以明君臣易職而變亂生焉公孫龍子通變論註

主之與臣若日之與星（賈子服疑）

孔子侍坐於季孫季孫之宰通曰君使人假馬其與之乎孔子曰吾聞君取於臣謂之取不曰假季孫寤告宰通曰今以往君有取謂之取無曰假孔子曰正假馬之言而君臣之義定矣（韓詩外傳卷五）

官尊者禄厚本美者枝茂（鹽鐵論刺權）

冠雖敝宜加其上履雖新宜居其下周室雖微諸侯未之能易也（說苑善說）

其在鳥則雄為陽雌為陰其在獸則牡為陽而牝為陰其在民則夫為陽而婦為陰其在家則父為陽而子為陰其在國則君為陽而臣為陰故陽貴而陰賤陽尊而陰卑天之道也說苑辨物

衣而不裳未知其可也裳而不衣未知其可也衣裳其順矣乎揚子問神

次六魚鱗次之乃矢施之帝用登于天測曰魚鱗差之貴賤位也太玄經第四禮

次八冠戚𦙍履全履測曰戚𦙍明不可上也太玄經第四禮

次五其從其横天地之常測曰其從其横君臣常也太玄經第四常

日正於天光通也月闕其博損嬴也太玄經太玄文

日正於天乘乾之綱月闕其博以覲消息太玄經太玄文

女陰也無專擅之義猶君動而臣隨也王逸註楚辭離騷經

枝大於榦臣大於君皆為疾也太玄經第二爭解

升股運於腹婦歸於姑傳曰股運於腹獲其所也婦歸

於姑得其宜也　元包孟陽

人皆易華嶽以謂卑小故登之而摧傷難天以謂髙大故不昇而無殃　意林魏子

官之有級猶階之有等升階越等其步也亂亂登朝級敗禮傷法　太平御覽職官部總叙官

孔子曰管仲鏤簋而朱紘山節而藻棁賢大夫也而難為上也　埤雅卉物門藻

日陽君象也星陰臣道也　玉海天文天文書上

忠君

江水漢水其流遄疾又合為一共赴海也猶諸侯之同心尊天子而朝事之尚書正義禹貢

微君之故胡為乎中露　微君之躬胡為乎泥中詩國風式微

人皆生於父母臣之道資於事父以事君故京師者諸侯之父母何為不以事父母之道事京師也毛詩正義沔水

秦王謂陳軫曰吾聞子欲去秦而之楚信乎陳軫曰然

王曰儀之言果信也曰非獨儀知之也行道之人皆知之曰孝己愛其親天下欲以為子子胥忠乎其君天下欲以為臣賣僕妾售乎閭巷者良僕妾也出婦嫁鄉曲者良婦也吾不忠於君楚亦何以軫為忠乎戰國策秦惠文君

忠臣之於其君猶孝子之於其親進則有欣然之慶非貪官也退則有戚然之憂非懷禄也其意在於不忘光君榮親情所不能已已者也晉書段灼傳

實以田夫之交猶有寄託況君臣之義道貫自然晉書庾亮

傳

夫忠為令德學乃國華譬衆星之有禮義人倫之有冠冕也（晉書衛瓘傳）

瞻望城闕不勝喜說見藻之情（宋書文帝本紀）

披星日月仰希葵藿之照（宋書歷志下）

子自愛不愛父故虧父而自利弟自愛不愛兄故虧兄而自利臣自愛不愛君故虧君而自利此所謂亂也（墨子兼愛上）

金木水火雖各職不因土方不立若酸鹹辛苦之不因甘肥不能成五味也甘者五味之本也土者五行之主也五行之主土氣也猶五味之有甘肥也不得不成是故聖人之行莫貴於忠土德之謂也春秋繁露五行之義章

地明其理為萬物母臣明其職為一國宰母不可以不信宰不可以不忠母不信則草木傷其根宰不忠則姦臣危其君根傷則亡枝葉君危則亡其國故為地者務暴其形為臣者務著其情春秋繁露天地之行章

為人臣者盡臣以順職爲人子者致孝以承業君有非則臣覆蓋之父有非則子匿逃之故君薨臣不變君之政父没則子不改父之道也鹽鐵論憂邊

賢臣之事君也受官之日以主爲父以國爲家以士人爲兄弟故苟有可以安國家利民人者不避其難不憚其勞以成其義說苑建本

汝朝出而晚來則吾倚門而望汝莫音暮出而不還則吾倚閭而望今汝事王王出走汝不知其處尚何歸乎列女

傳周列國王孫氏

忠臣不借人以力貞女不假人以色豈獨事生若此哉於死者亦然列女傳周列國楚白貞姬

月未望則載魄於西既望則終魄於東其遡於日乎揚子五百

次七爭干及矛軸用亨于王前行測曰干矛之爭衛君躬也太玄經第二爭

衛驂乘者越職而呼車惻怛發心恐上之危也夫論說

者閔志憂俗與衛驂乘者同一心矣王充論衡對作篇

鱗介尊神龍走獸宗麒麟蟲獸豈知德何況於士人曹子建薤露行

信盡忠高祖若門戶之閉無巇隙也揚子法言註重黎篇

猶犬馬之戀主竊託慕於闕庭文選西征賦

棄席思君幄疲馬戀君軒願垂晉主惠不愧田子魂文選鮑昭東武吟

不使戀主之心施於犬馬傾日之志偏在葵藿藝文類聚職官

部令長啟

昔堙海之禽不增於大地泣河之士非益於洪流盡其心之所存忘其力之所及文苑英華薛道衡帝德上頌

人之忠也猶魚之有淵魚失水則死人失忠則凶故良將守之志立而揚名太平御覽兵部將帥下

有大國王喜食鴈肉使一獵師常網捕鴈時有五百羣鴈從北方來飛空南過中有鴈王墮獵網中爾時獵師欲取殺之時有一鴈悲鳴吐血裴裒不去獵師彎弓欲

射不避弓矢目不暫捨即鼓兩翅來投鴈王五百羣鴈

裴裏虛空亦復不去獵師見此一鴈悲鳴吐血顧戀如

是尋時開網放使令去爾時一鴈悲鳴歡喜鼓翅隨逐

五百羣鴈前後圍遶飛空而去大方便佛報恩經卷四

匡輔

予弗克俾厥后惟堯舜其心愧恥若撻於市書說命下

衮職有闕維仲山甫補之詩大雅烝民

圓者周匝之物以比人行周備物有不圓匝者規之使

成圓人行有不周者規之使周備是匡諫之名（毛詩正義沔水）
陳力就列不能者止危而不持顛而不扶則將焉用彼相矣（論語季氏）
三台麗天辰極以之增耀論道作弼王猷以之時邕（晉書桓豁傳）
世將無道則天子有虛眩之疾諸侯有怠荒之疾百姓有饑餒之疾大臣有貪蔽之疾有司有寅緣侵漁之疾受黜之臣有要君附權沽舉之疾夫國家如寄也而有

上下之險疾擾而攻之國焉不危子欲臨民醫是而已矣曰何以醫也曰子能以仁義為藥以政教為湯先瘳乎主疾而後瘳乎諸侯臣庶不亦善乎天祿閣外史董卓

衆星共繞北辰諸輻咸歸車轂若文武之臣尊輔天子也前漢書註司馬遷傳

國有維輔屋有棟梁室之傾尚可柱也心之傾不可輔也太平御覽居處部棟

正父維子弼君伊臣顛而能扶屈而能伸玉海官制儲官

進言

其沃我心須切至若服藥不使人瞑眩憒亂則其疾不得瘳愈言藥毒乃得除病言切乃得去惑也尚書正義說命上

夫截骨之劍無削剟之利臽鐵之矛無分髮之便建策之士無暴興之說吴越春秋句踐入臣外傳

布穀鳴於孟夏蟋蟀吟於始秋物有微而志信人有賤而言忠後漢書襄楷列傳

瞽冒瞽說時有攸獻譬遒人之有采於市閭游童之吟

詠乎疆畔庶以增廣福祥輸力規諫蜀志郤正傳

下無言則吾謂之瘖上無聞則吾謂之聾聾瘖非害國家而如何也晏子諫下

愕愕者福也諓諓者賊也林中多疾風富貴多諛言萬里之朝日聞唯唯而後聞諸生之愕愕此乃公卿之良藥鍼石鹽鐵論國病

楚人有獻魚楚王者曰今日魚獲食之不盡賣之不售棄之又惜故來獻也左右曰鄙哉辭也楚王曰子不知

漁者仁人也葢聞囷倉粟有餘者國有餓民後宮多幽女者下民多曠夫餘衍之蓄聚於府庫者境内多貧困之民漁者知之其以此諭寡人也且今行之於是乃遣使恤鰥寡而存孤獨出倉粟發幣帛而振不足罷去後宮不御者出而妻鰥夫楚民欣欣大悦鄰國歸之故漁者一獻餘魚而楚國賴之可謂仁智矣劉向新序雜事二

次四干言入骨時貞測曰干骨之時直其道也太玄經第一干

謀難盡者設其喻機難達者張其形天禄閣外史防胡

淵中之魚遞相吞食度口所能容然後嚥之口不能受哽咽不能下故夫商鞅三説孝公後説者用前二難用後一易行也王充論衡效力篇

言非東里誠譬北辰藝文類聚職官部刺史表

喻林卷七十四